

**UPAYA PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI
PERMAINAN *FINGER PAINTING* PADA ANAK KELOMPOK B
DI TK MOJODOYONG 3 KEDAWUNG SRAGEN
TAHUN 2011/2012**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
Guna mencapai derajat
Sarjana S-1

PENDIDIKAN ANAK USIA DINI



Diajukan Oleh :

NUFUS ISTIQOMAH

A520080023

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2012**

LEMBAR PERSETUJUAN

**UPAYA PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI
PERMAINAN *FINGER PAINTING* PADA ANAK KELOMPOK B DI TK
MOJODOYONG 3 KEDAWUNG SRAGEN TAHUN AJARAN 2011/2012**

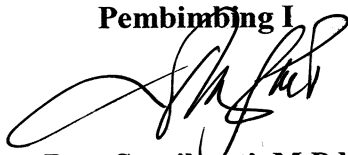
Yang Dipersiapkan dan Disusun Oleh :

NUFUS ISTIQOMAH

A520080023

Disetujui Untuk Dipertahankan di Hadapan Dewan Penguji Skripsi Sarjana S-1

Pembimbing I



Dra. Surtikanti, M.Pd

Tanggal : 14 Juli 2012

Pembimbing II



Aryati Prasetyarini, M.Pd

Tanggal : 19 Juli 2012

PENGESAHAN

**UPAYA PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI
PERMAINAN *FINGER PAINTING* PADA ANAK KELOMPOK B DI TK
MOJODOYONG 3 KEDAWUNG SRAGEN TAHUN AJARAN 2011/2012**

Diajukan Oleh

NUFUS ISTIQOMAH

A520080023

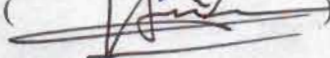
Telah dipertahankan didepan Dewan Penguji

Pada Tanggal : 26 Juli 2012

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Dra. Surtikanti, M.Pd
2. Aryati Prasetyarini, M.Pd
3. Dr. Samino, MM

()
()
()

Surakarta

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak ternyata dikemudian hari terbukti ada ketidak benaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggungjawab sepenuhnya.

Surakarta, 2012

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Nufus Istiqomah" with a stylized flourish at the end.

NUFUS ISTIQOMAH

A520080023

MOTTO

*“Jadilah guru yang kreatif dan inovatif untuk
menghasilkan penerus bangsa yang kreatif”*

(Penulis)

*“Jadikanlah sabar dan sholat sebagai penolongmu
dan sesungguhnya yang demikian itu sungguh berat,
kecuali bagi orang-orang yang khusyuk”*

(Al-Baqoroh:45)

*“Hidup itu penuh tantangan, maka tetap semangat
berjuang dengan penuh tanggung jawab dan ikhlas
dalam menghadapinya agar menghasilkan suatu hasil
yang kita inginkan.”*

(Penulis)

“Eksplor imajinasimu dan ciptakan kreativitasmu”

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Puji syukur Alhamdulillah hamba panjatkan atas rahmat, hidayah, dan karunia Allah SWT, sholawat serta salam hanya bagi Nabi Muhammad SAW. Suatu kebanggaan tersendiri bagi penulis dapat menyelesaikan karya sederhana ini, dengan rasa syukur karya ini penulis persembahkan untuk:

1. Bapak dan ibu tersayang terima kasih atas do'a dan motivasi selama ini.
2. Bapak ibu dosen yang terhormat, terima kasih atas ilmu yang telah diberikan.
3. Kakak-kakakku tersayang makasih atas do'a dan motivasinya.
4. Adikku tercinta, semoga menjadi adik-adik yang bisa bikin bangga orang tua kita lagi.
5. Teman-temanku PAUD angkatan 2008, terima kasih atas persahabatan yang berarti selama ini, semoga persahabatan ini dapat bertahan untuk selamanya.
6. Almamaterku.

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum Wr.Wb.

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “UPAYA PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK MELALUI PERMAINAN *FINGER PAINTING* PADA ANAK KELOMPOK B DI TK MOJODOYONG 3 KEDAWUNG SRAGEN TAHUN AJARAN 2011/2012”. Sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana S-1.

Menyadari bahwa suatu karya dibidang apapun tidak terlepas dari kekurangan, disebabkan karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kemajuan dan perbaikan sangat diharapkan.

Akhirnya, dengan selesainya skripsi ini tidak terlepas dari peran dan bantuan yang telah diberikan berbagai pihak, baik langsung maupun tidak langsung. Pada kesempatan ini kami sampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan yang tulus kepada:

1. Bapak Drs. Sofyan Anif, M.Si, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
2. Ibu Dra. Surtikanti, M.Pd selaku Ketua Jurusan PG-PAUD UMS dan sekaligus sebagai dosen pembimbing I yang telah sabar memberi petunjuk,

membimbing, mengarahkan, menuntun serta menyarankan penulis sampai skripsi ini dapat terselesaikan.

3. Ibu Aryati Prasetyarini, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang sabar memberi petunjuk, membimbing dan meluangkan waktu untuk mengarahkan sampai terselesainya skripsi ini.
4. Dosen-dosen Pendidikan Anak Usia Dini yang telah mendidik dan memberikan ilmu selama studi.
5. Bapak Sudarso selaku kepala sekolah TK Mojodoyong 3, Kedawung, Sragen.
6. Semua pihak yang tidak mungkin disebut satu persatu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat, baik bagi pembaca maupun bagi penulis dan dapat menjadi sumbangan bagi perkembangan ilmu pendidikan. Semoga ilmu yang didapat dari skripsi ini dapat bermanfaat dalam kehidupan dunia dan akherat.

Wassalamualaikum Wr.Wb.

Surakarta, 2012



Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah.....	8
C. Perumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	9

BAB II LANDASAN TEORI.....	11
A. Kajian Teori.....	11
1. Kreativitas	11
a. Pengertian Kreativitas.....	11
b. Pengembangan Kreativitas.....	12
c. Ciri-ciri Anak Kreatif.....	15
d. Faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas.....	16
e. Indikator Kreativitas.....	19
2. Permainan <i>Finger Painting</i>	21
a. Pengertian Permainan <i>Finger Painting</i>	21
b. Tujuan <i>Finger Painting</i>	22
c. Alat dan Bahan <i>Finger Painting</i>	23
d. Cara Membuat Adonan <i>Finger Painting</i>	23
e. Pelaksanaan Kegiatan <i>Finger Painting</i>	24
f. Kelebihan Permainan <i>Finger Painting</i>	24
B. Kajian Penelitian Yang Relevan.....	25
C. Kerangka Pemikiran.....	26
D. Hipotesis Tindakan.....	28

BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Seting Penelitian.....	29
B. Subyek Penelitian.....	29
C. Jenis Penelitian.....	30
D. Prosedur Penelitian.....	30
E. Jenis Data.....	35
F. Pengumpulan Data.....	36
G. Validitas Data.....	37
H. Teknik Analisis Data.....	38
I. Instrumen Penelitian.....	40
J. Indikator Pencapaian.....	46
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	47
A. Deskripsi Latar Penelitian.....	47
B. Refleksi Awal.....	48
C. Deskripsi Penelitian Siklus.....	50
D. Hasil Penelitian.....	58
E. Keterbatasan Penelitian.....	62
BAB V PENUTUP.....	64
A. Kesimpulan.....	64
B. Implikasi Hasil Penelitian.....	64

C. Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA.....	67
LAMPIRAN.....	69

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 : Indikator Pencapaian Kreativitas	41
Tabel 3.2 : Butir Amatan Peningkatan Kemampuan Kreativitas Anak Melalui Permainan <i>Finger Painting</i>	42
Tabel 3.3 : Lembar Observasi Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Permainan <i>Finger Painting</i>	43
Tabel 3.4 : Lembar Observasi Penerapan Permainan <i>Finger Painting</i>	45
Tabel 4.1 : Perbandingan Pencapaian Prosentase Anak Per Siklus	59
Tabel 4.2 : Rincian Pelaksanaan Pembelajaran Peningkatan Kreativitas....	60
Tabel 4.3 : Lembar Hasil Karya Anak Kegiatan Permainan <i>Finger Painting</i>	63

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 : Kerangka Berfikir Penelitian	27
Gambar 3.1 : Siklus Kegiatan Penelitian Tindakan Kelas	31

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Daftar Nama Anak Didik Kelompok B TK Mojodoyong 3 Kedawung Sragen Tahun Ajaran 2011/2012	69
Lampiran 2 Lembar Butir Amatan Observasi Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Permainan <i>Finger Painting</i>	70
Lampiran 3 Lembar Rencana Bidang Pengembangan	71
Lampiran 4 Lembar Perbandingan Hasil Prosentase Setiap Keberhasilan	77
Lampiran 5 Hasil Penerapan Permainan <i>Finger Painting</i>	78
Lampiran 6 Lembar Catatan Lapangan	80
Lampiran 7 Lembar Tabulasi Skor Prasiklus	82
Lampiran 8 Lembar Tabulasi Skor Siklus I	83
Lampiran 9 Lembar Tabulasi Skor Siklus II	84
Lampiran 10 Lembar Wawancara	85
Lampiran 11 Lembar Observasi Peningkatan Kreativitas Anak	86
Lampiran 12 Lembar Hasil Karya Anak Kegiatan <i>Finger Painting</i>	105
Lampiran 13 Lembar Dokumentasi	111

ABSTRAK

Upaya Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Permainan *Finger Painting* Pada Anak Kelompok B di TK Mojodoyong 3 Kedawung Sragen Tahun Ajaran 2011 / 2012

**Nufus Istiqomah, A520080023, Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, Fakultas
Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta,
2012, 68 halaman**

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas anak melalui permainan *finger painting*. Penelitian dilakukan pada Kelompok B di TK Mojodoyong 3 Kedawung Sragen tahun ajaran 2011/2012. Penelitian ini dirancang dengan penelitian tindakan kelas (PTK) yang pada setiap siklusnya terdiri dari “perencanaan (*planning*), pelaksanaan (*action*), pengumpulan data (*observing*), refleksi (*reflecting*)”. Penelitian ini bersifat kolaboratif antara peneliti dan guru kelas. Metode pengumpulan data peningkatan kreativitas dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dokumentasi dan catatan lapangan. Subyek penelitian ini adalah anak dan guru TK Mojodoyong 3 Kedawung Sragen. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya peningkatan kreativitas anak melalui permainan *finger painting*. Sebelum dilakukan tindakan mencapai 43%. Setelah dilakukan tindakan dengan menggunakan permainan *finger painting*, kreativitas anak menunjukkan peningkatan yakni pada siklus I mencapai 65% dan siklus II peningkatan mencapai 84%. Kesimpulan dari penelitian ini adalah permainan *finger painting* dapat meningkatkan kreativitas anak pada kelompok B di TK Mojodoyong 3 Kedawung Sragen.

Kata kunci : Kreativitas, Permainan *Finger Painting*